

## ACQUISITIONS NOVEMBRE DECEMBRE 2023 SECTEUR ADULTES

### ROMANS FRANÇAIS

#### **BARBERIS Dominique *Une Façon d'aimer* Gallimard**

*Jeune provinciale discrète, ravissante mais un peu effacée, Madeleine quitte Nantes pour Douala en 1955 au bras d'un mari épousé sans véritable amour. Très vite naît une petite fille, Sophie, mais Madeleine s'ennuie et ne se fait ni aux bruits de l'Afrique ni à ce microcosme d'expatriés qu'ils fréquentent. Sa rencontre avec Yves Prigent, avec lequel elle fait de longues promenades le long de la mer, fait jaser, mais qu'en est-il vraiment de cette relation ? C'est dans une enveloppe que Sophie, à la mort de sa mère, trouvera la réponse. Un charme mélancolique émane de ces pages à l'écriture délicate, portrait d'une femme qui reste sur sa réserve ; mais peut-être le silence est-il une façon d'aimer... Les-notes.fr*

#### **BOLEY Guy *A ma sœur et unique* Grasset**

*A travers les destins scellés de Fritz et Lisbeth, Guy Boley traverse l'Histoire et l'Europe. Elisabeth Förster fut l'unique sœur de Friedrich Nietzsche, écrivain, philologue, philosophe, être perpétuellement souffrant, vivant dans une solitude totale. De deux ans sa cadette, elle fut sa première lectrice, compagne, admiratrice ..source éditeur*

#### **CHACOUR Eric *Ce que je sais de toi* Philippe Rey**

*Issu de la bonne bourgeoisie levantine du Caire, Tarek suit la voie de son père dont il a repris le cabinet. Médecin dévoué il a aussi fondé un dispensaire pour soigner les plus démunis. Le jeune Ali, habitant du quartier déshérité, devient son assistant .L'intrigue finement menée analyse avec une délicate pudeur les sentiments, le prix de l'éloignement et du renoncement. Les-notes.fr Sélection Prix CBPT 2024*

#### **ELKAIM Olivia *Fille de Tunis* Stock**

*Egalement en bibliothèque Le Tailleur de Relizane*

*Fille d'un juif algérien et d'une descendante de pieds noirs tunisiens, catholiques d'origine corse et sicilienne, la journaliste Olivia Elkaim exorcise par l'écriture un blues existentiel. Pour briser un silence familial « qui la mortifie », elle « fouille » la branche maternelle de sa famille, s'attachant particulièrement à la personnalité libre de sa grand-mère Arlette, indocile, indifférente et tendre qu'elle a beaucoup aimée, dont elle se sent comme habitée. source éditeur*

#### **LEFRANC François *Je boirai mon sang : Armand de la Rouërie* Robert Laffont**

*Un roman d'histoire et d'aventures, inspiré de la vie d'un héros breton du XVIIIe siècle, précurseur de la chouannerie.*

#### **MIZUBAYASHI Akira *Suite inoubliable* Gallimard**

*Un grand violoncelliste français demande à son ami luthier de réparer l'âme d'un précieux instrument. Sa collaboratrice d'origine nipponne s'en charge, découvre dans un tasseur, lors du « déblage », une*

lettre et la photo d'un jeune instrumentiste. Elle se rappelle un violoncelle identique entreposé dans le magasin de son père au Japon, qui s'avère une copie parfaite du Goffriller de 1712, réalisée par sa grand-mère amoureuse d'un jeune violoncelliste prodige, mort au front en 1945. Là aussi est dissimulée une lettre de son amant adressée à un mystérieux destinataire...les-notes.fr

**OHO BAMBE Marc-Alexandre** *Souviens -toi de ne pas mourir sans avoir aimé* **Calmann Lévy**

Jaromil, jeune musicien de jazz métis, reçoit un jour un colis contenant des lettres, des cassettes, un disque mythique et la photo d'un homme qui lui ressemble tant... C'est celle de son père qui l'a abandonné et qui est décédé depuis. La force de ce récit tient à sa forme originale et ses rythmes variés. Une quête d'identité et une ode à la paternité touchantes Les-notes.fr Sélection Prix CBPT 2024

**REVERDY Thomas B** *Le Grand secours* **Flammarion**

Janvier 2022 ou 2023 : Paul, poète parisien, franchit le périphérique pour débiter l'animation d'un atelier d'écriture au lycée de Bondy, sous la houlette d'une professeure de lettres. Mahdi, sur le chemin du lycée, se bagarre et se retrouve le visage en sang. Mo, un autre élève, croit voir une carte rayée bleu-blanc-rouge dans le portefeuille de l'agresseur. Les enseignants, eux, ont prévu une AG pour décider d'une grève de revendications. Un engrenage de hasards enflamme la journée. Au plus proche du désarroi de tous les membres des établissements scolaires en quartier sensible, une « fiction-témoignage » bien écrite et très réussie. Les-notes.fr

**ROUCHON -BORIE Dimitri** *Le Chien des étoiles* **Le Tripode**

Gio Belco, âgé de vingt ans ou un peu plus, a été sérieusement blessé à la tête lors d'une rixe entre clans de gitans. Après des mois entre la vie et la mort à l'hôpital, il retrouve sa famille qui, pendant son absence, a recueilli par devoir une adolescente de 16 ans, Dolorès, et un jeune garçon muet surnommé Papillon. Sélection Prix Hors Champ 2024

**SAINT BRIS Paul** *L'allègement des vernis* **Philippe Rey**

Le discret mais très compétent Aurélien, directeur du Département de Peintures au Louvre, se voit imposer malgré ses réticences un coup médiatique décidé par la sémillante Daphné, toujours à l'affût de nouveautés, désormais à la tête de l'institution. Pour améliorer la fréquentation et la rentabilité du musée, l'idée est d'en cibler le joyau, la Joconde, et de faire restaurer le chef d'œuvre « alourdi par une succession de vernis verdâtres » et ceci à grands renforts de communication. Aurélien fait appel à un génial et flamboyant Italien, Gaetano. Frissons garantis!Les-notes.fr Sélection Prix CBPT 2024

**SAPIN -DEFOUR Cédric** *Son odeur après la pluie* **Stock**

C'est une histoire d'amour, de vie et de mort. Sur quel autre trépied la littérature danse-t-elle depuis des siècles ? Dans *Son odeur après la pluie*, ce trépied, de surcroît, est instable car il unit deux êtres n'appartenant pas à la même espèce : un homme et son chien. Un bouvier bernois qui, en même temps qu'il grandit, prend, dans tous les sens du terme, une place toujours plus essentielle dans la vie du narrateur. Source éditeur

**SINNO Neige** *Triste tigre* **P.O.L**

Alors qu'elle n'était encore qu'une enfant, Neige Sinno a été violée pendant de longues années par le compagnon de sa mère. Un homme bien, sportif, travailleur... mais sévère et autoritaire, pour ne pas dire tyrannique. Il veut qu'elle l'aime mais elle résiste : la sexualité sera son moyen d'entrer en contact avec elle et d'affirmer son pouvoir. Longtemps Neige a gardé le silence, non par manque de courage mais pour protéger les siens. Avec recul et pertinence, elle analyse par le biais de la fiction les ressorts

psychiques d'un prédateur sexuel, appréhende le double jeu de la conscience perverse, tente de remonter aux sources du mal. Il sera également question de traumatisme, de résilience, d'image de soi, de consentement, d'enfermement, de survie, de l'impossible vérité, de son rapport à l'écriture dont l'ambition ici est moins thérapeutique que sociétale. Prenant parfois le lecteur à témoin, ce long récit fluide et argumenté échappe au pathos. Mais malgré cette vaste exploration, la question du mal et l'incompréhension demeurent. Les-notes.fr

**VILLENEUVE Angélique** *Les Cieux furieux* Le passage

L'enchantement de l'enfance sublime ce récit dans lequel deux sœurs fuient l'horreur et le chaos. Un roman splendide. Télérama

#### NOUVELLE EDITION

A relire par les lecteurs du livre de Lola LAFON *Quand tu écouteras cette chanson*

**FRANK Anne** *Le Journal d'Anne Frank* Le livre de poche

#### ROMAN GRAPHIQUE

**FOLMAN Ari** Illustré par **POLONSKY** *Le Journal d'Anne Frank* Calmann-Levy

#### ROMANS ETRANGERS

**HART Emilia** *La Maison aux sortilèges* Les Escales

À des siècles différents, trois jeunes femmes de la même lignée vivent à Crows Beck (Comté de Cumbria) : 1619, Altha, accusée de sorcellerie, est emprisonnée et jugée au tribunal ; 1942, Violet (qui vit sous la férule d'un père sévère et rigoureux) ressent ses premiers émois amoureux pour son cousin venu en permission ; 2019, Kate s'échappe des griffes d'un mari possessif et violent, et vient habiter une petite maison dont elle vient d'hériter. Un roman de détente teinté de magie mais aussi de féminisme avant l'heure, à la construction originale, et mené avec brio par une jeune auteure. Les-notes.fr

#### ROMANS POLICIERS

**AUDIC Morgan** *Personne ne meurt à Longyearbyen* Albin Michel

Archipel du Svalbard, Longyearbyen, la ville la plus au nord du monde. On découvre le corps d'une femme vraisemblablement déchiquetée par un ours.

Norvège continentale, les îles Lofoten. Le cadavre d'une ex-journaliste est retrouvé sur une plage isolée.

A priori rien ne lie ces victimes si ce n'est qu'elles s'intéressaient de près aux mammifères marins.

L'une était doctorante en biologie arctique, l'autre, à la tête d'une agence d'excursion en mer. source éditeur

**COBEN Harlan** *Sur tes traces* Belfond

David, condamné à perpétuité pour avoir assassiné Matthew, son fils de trois ans, ne se souvient de rien et se croit coupable non du meurtre mais de ne pas avoir su protéger son enfant. Après cinq ans d'incarcération, il accepte de voir son ex belle-sœur Rachel qui lui montre une photo prise dans un parc d'attraction sur laquelle il reconnaît son fils, qui aurait sept ans. Tout change alors : Matthew est vivant et son père doit le retrouver. Le lecteur se laisse facilement embarquer dans cette frénétique mécanique qui permettra le salut des bons et la perte (partielle) des méchants. Les-notes.fr

**DOCUMENTAIRES**

**AURAY Christophe** *Enquête sur les remèdes traditionnels en Bretagne* éditions Ouest France

**DEUTSH Lorant** *Métronome illustré* Michel Lafon

**GROUARD de Tocqueville Aude** *Val de Loire Touraine-* La France et ses trésors

**PREDINE Eric** *Jardins ouvriers l'art et la manière* Flammarion

Et de nombreux livres en secteur jeunesse