

ROMANS		
AUCI, Stefania	Les lions en hiver La saga des Florio, T3	Suite et fin de la saga des Florio en Sicile au XXème siècle.
CABARET, Louis	Tout part à la nuit	Une jeune mère célibataire rencontre un homme qui semble illuminer sa triste vie... ou bien cache-t-il de plus sombres desseins ? Une ambiance inquiétante qui gagne en intensité au fil des pages. Un premier roman saisissant.
DUGAIN, Marc	Tsunami	M. Dugain imagine un président de la République ambigu, dans une France en pleine décomposition politique et sociale. Emballant et crépusculaire.
GUENASSIA, Jean-Michel	A Dieu vat	Une fresque historique, sociale et éminemment romanesque. Dès les premières pages, on est emmené par ce génie de l'écriture qui raconte à la fois les combats des femmes et la fabrication de la première bombe atomique. ❤️
KERNINON, Julia	Sauvage	L'auteur explore le thème de la liberté de la femme, à travers le personnage d'une cheffe Italienne mère de famille qui se libère du patriarcat, bouleversant conventions et traditions.
KOENIG, Gaspard	Humus	Deux étudiants en agronomie, angoissés comme toute leur génération par la crise écologique, refusent le défaitisme et se mettent en tête de changer le monde...avec des lombrics. Humour, érudition, suspense : un grand roman ! ❤️
PRUDHOMME, Sylvain	Un enfant dans le taxi	Journal sensible et plein de grâce d'un écrivain obsédé par un secret de famille, l'existence d'un enfant, fruit des amours d'un grand-père lorsqu'il était soldat d'occupation en Allemagne.
RENUCCI, Clélia	Le pavillon des oiseaux	Portrait d'une femme indépendante, insoumise et rebelle, au temps de la Renaissance italienne : Clélia Farnese, fille illégitime du cardinal Alessandro Farnese, à la destinée tragique.
SAINT-BRIS, Paul	L'allègement des vernis	A partir de l'idée de redonner ses « vraies » couleurs à la Joconde, l'auteur signe un premier roman épatant, entre satire du milieu de la peinture et de ses restaurateurs, et fine analyse de notre rapport à l'art. ❤️
SCHMITT, Éric-Emmanuel	La rivale	EE. Schmitt imagine une histoire secrète de Maria Callas et de la Scala, racontée par sa rivale la plus acharnée.
SINNO, Neige	Triste tigre	Dans ce roman autobiographique, l'auteur jette une lumière crue sur les mécanismes de l'inceste et ses conséquences. Un texte nécessaire, saisissant d'intelligence, choc émotionnel et littéraire. Prix Femina 2023.
ROMAN DÉTENTE, TERROIR		
TONNELIER, Fanny	Rue des artistes	Dans le Paris des artistes peintres de la fin du XIXème siècle, l'histoire romanesque d'un marchand de couleurs.
GIULIANO, Serena	Mamma Maria	Un dépaysant roman « feel good » qui nous entraîne sur la magnifique côté amalfitaine.
ROMANS POLICIERS		
GOETZ, Adrien	Intrigue à Brégançon	Nouvelle enquête de l'irrésistible Pénélope et de Wandrille, son soupirant dilettante, ce roman investit le fort de Brégançon, résidence d'été des présidents français. Un prétexte pour retracer l'histoire du fort !
HAUSMANN, Romy	Chère petite	Thriller psychologique haletant qui nous tient jusqu'à la fin.
LEON, Donna	Le don du mensonge	Une nouvelle enquête du commissaire Brunetti à Venise.
PAVIČIĆ, Jurica	L'eau rouge	Dans un bourg de la côte dalmate, Silva, 17 ans, disparaît durant la fête des pêcheurs. À travers ce drame intime et la quête de la vérité par la famille, ce roman déploie dans une grande fresque les bouleversements de la société croate de 1989 à nos jours. Prix <i>Le Point</i> du polar européen.