





ROMANS		
ARIKAWA, Hiro	Les mémoires d'un chat	Prenant et surprenant, profond et plein d'humour, un beau roman sur l'adoption, l'amitié, et la force des liens qui unissent l'homme et l'animal. Il n'est pas nécessaire d'aimer les chats pour apprécier le livre ! 
FIVES, Carole	Quelque chose à te dire	Une jeune écrivaine se glisse peu à peu dans la vie de sa romancière fétiche. Une manipulation littéraire pleine d'élégance qui se dévore et embarque le lecteur jusqu'à une chute inoubliable.
GIRAUD, Brigitte	Vivre vite	Vingt ans après l'accident de moto qui a tué son mari, B. Giraud, obsédée par l'enchaînement des causes, recompose le puzzle intime de ce drame. Un récit magnifique sur le sens du destin. PRIX GONCOURT 2022
JESTIN, Victor	L'homme qui danse	Dans une boîte de nuit, repaire de fêtes, de déboires et de rencontres, un jeune homme se cherche une place, une façon d'exister. Un texte frappant sur la solitude, dans un monde où l'on ne se sent pas forcément à sa place.
JOSSE, Gaëlle	La nuit des pères	Dans ce roman court et dense, G. Josse raconte la violence d'un père détruit par un événement qui ronge sa conscience depuis sa jeunesse, et les conséquences de ce traumatisme sur la vie de sa famille. 
LE CLERC, Xavier	Un homme sans titre	Hommage au père de l'auteur, arrivé illettré de Kabylie en 1962, pour un destin d'ouvrier immigré misérable. Un livre magnifique, touchant et plein de nuances. 
McDANIEL, Tiffany	L'été où tout a fondu	Portrait en forme de conte d'une petite ville du Midwest en pleine dérégulation climatique et morale.
MICHELIN, Jean	Ceux qui restent	Un caporal, solide repère pour ses hommes, disparaît pendant une permission. Quatre d'entre eux partent à sa recherche. Un roman sans concessions sur ce que la guerre fait aux hommes. 
PANASSENKO, Polina	Tenir sa langue	Parcours ubuesque d'une jeune femme franco-russe qui veut récupérer officiellement son prénom de naissance. Récit de son arrivée en France, de ses souvenirs familiaux en Russie. Drôle et vif.
SCHOEMAN, Karel	Le jardin céleste	En 1937, un jeune étudiant sud-africain est invité à passer l'été avec la riche famille d'un camarade dans la campagne anglaise. Il observe tout un monde plein de charme et de beauté s'acheminer vers sa fin.
SÉVERAC, Benoît	Le tableau du peintre juif	Un homme découvre avec un tableau hérité tout un pan ignoré de l'histoire familiale. Que s'est-il passé dans les Cévennes, en 1943, pendant la fuite éperdue du peintre ? Un récit passionnant, bien documenté.
RÉCITS BIOGRAPHIQUES		
CLOAREC, Françoise	Dans l'ombre de sa sœur, le dernier secret de Colette.	Dans cette enquête documentée, F. Cloarec revient sur le destin de la famille Colette et sur la mystérieuse sœur de l'écrivaine.
VEIL, Simone	Seul l'espoir apaise la douleur	Mai 2006. Pour l'INA et la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, face caméra, Simone Veil raconte ses dix-huit mois dans les camps, puis le retour, les nouvelles humiliations, son engagement pour la mémoire. Un texte inédit, un témoignage pour l'histoire, un récit bouleversant.
DOCUMENTAIRE		
HOREL, Marie-Annick	Au cœur de la prison des femmes	Témoignage vivant d'une gardienne de prison essayant de concilier humanité et rigueur. Un texte prenant et intense.
ROMAN DÉTENTE		
MARTIN-LUGAND, Agnès	La déraison	
ROMANS POLICIERS/THRILLERS		
HIGASHINO, Keigo	Les sept divinités du bonheur	Un polar japonais de pure investigation, tout en finesse.
MOLLOY, Aimee	Bonne nuit mon ange	Un thriller psychologique redoutable.
STEN, Viveca	Une écharpe dans la neige	Policier classique dans les montagnes du centre de la Suède. Dépaysant à souhait !