

Auteur	Titre	Présentation	
ABARBANELL, Stephan	Le voyage de Lylia	1946, de la Palestine au cœur de l'Allemagne en plein chaos, le périple de Lylia pour retrouver un scientifique juif disparu mystérieusement ; roman très documenté mêlant espionnage, amour et aventure.	
ABDALLAH, Dima	Mauvaises herbes	Récit bouleversant d'une enfance durant la guerre civile au Liban et magnifique histoire d'amour entre une petite fille et son père.	
ABECASSIS, Eliette	Le maître du Talmud	Un thriller théologique à la cour du roi Saint Louis, avec en toile de fond l'univers du livre le plus mystérieux et subversif de la tradition juive : le Talmud.	
ADAM, Olivier	Une partie de badminton	Entre intime et collectif, l'auteur met en scène les déboires familiaux et professionnels de son double fictionnel et les tensions qui parcourent le pays. De belles pages sur la Bretagne !	
ADAM, Olivier	Chanson de la ville silencieuse	Après la disparition d'une légende du rock, la quête de sa fille pour le retrouver.	
ADAM, Olivier	La renverse		
ADERHOLD, Carl	Rouge		
ADIMI, Kaouther	Les petits de Décembre	A travers l'histoire d'un terrain vague, K. Adimi explore la société algérienne d'aujourd'hui, avec ses duperies, sa corruption, ses abus de pouvoir, mais aussi ses espérances. Une belle réussite !	
ADIMI, Kaouther	Nos richesses	Histoire d'une librairie mythique ouverte dans les années 30 à Alger dont le fondateur Edmond Charlot édita les plus grands romanciers de son temps. Roman d'aventures, hymne à la littérature et plongée dans l'Algérie d'hier et d'aujourd'hui. Une perle !	Coup de cœur
ADRIAN, Pierre	Des âmes simples	Au cœur d'une vallée des Pyrénées, un prêtre accueille les histoires des hommes en perdition. Un court récit, bouleversant et ciselé.	
AGUS, Milena	Terres Promises	Saga familiale sarde : pour certains, la terre promise sera sur le continent, pour d'autres, ce sera au contraire retourner au pays... Un court roman plein de charme.	
AGUS, Milena	Sens dessus dessous		
ALGER, Cristina	La femme du banquier	Deux femmes luttant contre le monde opaque de la haute finance : glamour, corruption et politique !	
ALMENDROS, Vincent	Faire mouche	D'une écriture très cinématographique, l'auteur dissèque le système familial et ses fardeaux, ses mensonges, ses silences. Un court roman intense.	
AMIGORENA, Santiago H.	Le ghetto intérieur	Dans ce roman très personnel, l'auteur retrace la vie de son grand-père, un juif polonais émigré en Argentine en 1928, et décrit une mémoire familiale marquée par la honte d'avoir échappé à la Shoah.	
ANDREA, Jean-Baptiste	Cent millions d'années et un jour	Dans les années 1950, un paléontologue part à la poursuite de son rêve. Un récit original faisant la part belle à la montagne.	
ANDREA, Jean-Baptiste	Ma reine	Conte initiatique qui met en scène dans la Provence de 1965 un jeune garçon « différent » parti « faire la guerre ». En chemin, il croise Viviane, qui va devenir sa Reine. Roman émouvant, subtil et inoubliable.	Coup de cœur
APPANAH, Nathacha	Le ciel par-dessus le toit	Un roman sensible sur l'amour maternel et les relations familiales.	
APPANAH, Nathacha	Tropique de la violence		
ARAMBURU, Fernando	Patria	« Le » grand roman du pays basque : le quotidien de deux familles des années 70 jusqu'à la fin de la lutte armée de l'ETA. Evocation puissante des fanatismes politiques.	
ARDITI, Metin	Carnaval noir	Metin Arditi nous emporte au cœur de l'histoire cachée de Venise et des fanatismes religieux contemporains. Un thriller cultivé aux ressorts vertigineux !	
ARDITI, Metin	L'enfant qui mesurait le monde		
ARDITI, Metin	Rachel et les siens	Un roman grave et léger qui emboîte les mésaventures d'une femme, Rachel, et les drames de la Palestine post-Première Guerre mondiale.	Coup de cœur
ATKINSON, Kate	L'homme est un dieu en ruine	Entre chronique familiale et grande Histoire, la vie d'un jeune pilote de bombardier que l'expérience de la guerre changera à tout jamais. Un ambitieux roman, émouvant et éblouissant !	

AUTISSIER, Isabelle	Oublier Klara	À Mourmansk, le destin de trois générations des années 50 à nos jours : un roman d'aventures captivant sur la mémoire et la nature.	
BALZANO, Marco	Je reste ici	Ce roman retrace sur plusieurs décennies la vie d'une famille du Haut-Adige, région autrichienne devenue italienne après 1918 : un roman magnifique, mêlant avec talent la grande et la petite histoire.	Coup de cœur
BAMBERGER, Vanessa	Alto Braco	De l'importance de retrouver ses racines : une jeune femme qui a toujours vécu à Paris découvre l'Aubrac et sa famille ; un roman sensible sur le lien à la terre, la transmission et les secrets à l'œuvre dans nos vies. Dépaysant !	
BASSIGNAC, Sophie	Séduire Isabelle A.		
BATALHA, Martha	Les mille talents d'Euridice Gusmão	Roman drôle, attachant et plein de tendresse sur la condition féminine au Brésil dans les années 1950.	
BEIGBEDER, Frédéric	Une vie sans fin	Une quête de l'immortalité pleine d'humour.	
BELLO, Antoine	L'homme qui s'envola	Alors qu'il semble avoir tout pour être heureux, un homme organise sa propre disparition ; une fascinante course-poursuite doublée d'une réflexion sur la liberté.	
BENAMEUR, Jeanne	Ceux qui partent	A Ellis Island en 1910, un photographe part à la rencontre de nouveaux émigrants. Un livre magnifique sur la mémoire et l'exil.	Coup de cœur
BENAMOU, Georges-Marc	Le général a disparu	Mai 68. Au cœur du chaos, De Gaulle disparaît. On suit heure par heure les réflexions et tergiversations du Général et c'est passionnant.	
BENNETT, Brit	L'autre moitié de soi	À travers la quête d'identité de jumelles métisses dans l'Amérique contemporaine, Brit Bennett explore toutes les nuances du lien affectif dans une passionnante fresque familiale.	Coup de cœur
BENNETT, Brit	Le coeur battant de nos mères	Dans une communauté noire évangélique de Californie, les désarrois d'une jeune fille et de ses proches après un avortement ; un roman passionnant et plein de sensibilité, universel.	
BEREST, Anne et Claire	Gabriële	Une biographie romancée de l'épouse de Picabia, figure importante du XXe siècle artistique, écrite par ses arrière-petites-filles.	
BERGMANN, Boris	Nage libre	Poignant roman d'apprentissage de deux jeunes de banlieue, célébrant l'amitié et la liberté.	
BERNARD, Michel	Le bon sens	À la fin de la guerre de Cent Ans, une poignée d'hommes déterminés tente de réhabiliter Jeanne d'Arc et d'asseoir ainsi la légitimité de Charles VII. Suite du passionnant Le bon cœur qui retraçait formidablement le parcours de Jeanne d'Arc.	
BERNARD, Michel	Le bon cœur	Une paysanne de 17 ans retient le Royaume de France au bord de l'abîme, le sauve et en meurt : un regard lumineux et surprenant sur Jeanne d'Arc.	
BERNARD, Michel	Deux remords de Claude Monet	Deux histoires d'amour et d'amitié qui hantèrent le peintre toute sa vie	
BERTHOLON, Delphine	Coeur Naufrage	Un secret lié à un amour de jeunesse a entravé toute la vie de Lyla. Mais est-il jamais trop tard pour rattraper certains rendez-vous manqués ?	
BESSON, Philippe	Les passants de Lisbonne	Un homme et une femme se rencontrent à Lisbonne après la perte d'un être cher ; naissance d'une amitié au fil de leurs déambulations. Un récit sensible qui nous fait passer de l'ombre à la lumière.	
BLAS de ROBLÈS, Jean-Marie	Le rituel des dunes	Un roman « à tiroirs » où se déploie l'imaginaire foisonnant de l'auteur : à la fin des années 80, les relations au sein d'une bande d'expatriés dans une mégalopole du nord de la Chine.	
BLAS de ROBLÈS, Jean-Marie	Dans l'épaisseur de la chair	Magnifique hommage d'un fils à son père, roman passionnant, brillant et parfois drôle entre histoire familiale et mystère de l'identité pied-noir.	Coup de cœur
BLONDEL, Jean-Philippe	Mariages de saison		
BLOTTIÈRE, Alain	Comment Baptiste est mort	Baptiste a été récupéré des mains de djihadistes qui l'avaient enlevé et endoctriné. La poésie côtoie l'indicible.	
BOIS, Ariane	L'île aux enfants	Roman passionnant sur le scandale d'état des enfants réunionnais déportés dans la Creuse entre 1963 et 1982. Comment se reconstruire ? Arriver à retrouver ses origines ?	
BOLEY, Guy	Quand Dieu boxait en amateur	Un hommage touchant de l'auteur à son père : évocation d'une France rurale aujourd'hui oubliée.	

BOMANN, Anne-Catherine	Agathe	Rencontre entre un vieux psychanalyste et son ultime patiente ; deux êtres « vides » qui vont retrouver le goût de vivre. Premier roman original.	
BONAFOUS-MURAT, Hélène	La caravane du pape	En pleine guerre de Trente Ans (1623), un jeune érudit jésuite est chargé par le pape d'emporter plusieurs milliers de livres précieux de Heidelberg à Rome. Des aventures épiques et romanesques, une ode au savoir.	
BONNEFOY, Miguel	Héritage	Héritage réussit le tour de force, en 208 pages, de peindre en couleurs, en relief, en parfums et en sons, une fresque familiale couvrant un siècle d'histoire. Le « réalisme magique » sud-américain.	
BONVICINI, Caterina	Le pays que j'aime		
BORDAS, Camille	Isidore et les autres	Un enfant « normal » cherche sa place au sein d'une fratrie de surdoués : délicieux, intelligent, émouvant, en un mot : épatant.	Coup de cœur
BORIS, Hugo	Police		
BORNE, Adrien	Mémoire de soie	Premier roman : un récit mystérieux dans la Drôme d'il y a cent ans, des métiers disparus, émouvant témoignage d'une époque et beau portrait de femme.	
BOURDEAUT, Olivier	Pactum Salis	L'histoire d'une amitié entre deux trentenaires que tout oppose, sur fond de marais salants et de rivalités viriles.	
BOURDEAUT, Olivier	En attendant Bojangles		
BOUYSSSE, Franck	Né d'aucune femme	Une jeune paysanne apprend à écrire et relate son calvaire dans des carnets. A sa mort, à l'asile, le curé venu bénir son corps les retrouve...un roman beau et cruel. Prix des libraires 2019 et grand prix des lectrices de ELLE.	Prix des libraires 2019 Grand prix ELLE
BOYD, William	L'amour est aveugle	Le tumultueux destin d'un petit accordeur de piano écossais, amoureux d'une diva, dans l'Europe musicale de la fin du XIXème siècle. Très romantique.	
BOYSSON, Emmanuelle de	Que tout soit à la joie	Itinéraire d'une femme aspirant à s'affranchir des conventions, et de son oncle ecclésiastique éblouissant par un scandale.	
BROCAS, Sophie	Le baiser	Autour de la statue de Brancusi, <i>Le baiser</i> , et à un siècle de distance, portrait de deux femmes en quête de justice et d'indépendance. Une façon romanesque d'aborder la question du statut des œuvres d'art.	Coup de cœur
BROCAS, Sophie	Camping-car	Trois jeunes sexagénaires décident de faire une virée en camping-car. Une ode à l'amitié masculine.	
BUISSON, Laure	Pour ce qu'il me plaist	Vers 1300 en Bretagne, Jeanne de Belleville devient la première femme pirate. Un roman d'aventures historique solidement documenté.	
BULLE, Estelle-Sarah	Là où les chiens aboient par la queue	Histoire d'une famille guadeloupéenne, de son île et des relations avec la métropole depuis la fin des années 40. Personnages inoubliables et langue savoureuse.	
BURTON, Jessie	Les secrets de ma mère	Un livre captivant sur, entre autres, les méandres de la maternité et la recherche de soi, écrit avec beaucoup de sensibilité et de style.	
BURTON, Jessie	Les filles au lion	Intrigue subtile entre deux lieux et deux époques, autour d'un mystérieux tableau représentant deux jeunes femmes et un lion.	
CAILLÉ-BASTIDE, Virginie	Le Sans Dieu	Roman de pirates où les tempêtes qui agitent les âmes sont aussi redoutables que celles qui déchirent les voiles. Un récit captivant « à la Dumas ».	
CANTOR, Jillian	La vie secrète d'Elena Faber	Les graveurs et la passion des timbres servent de trame à ce formidable roman alternant deux histoires liées : l'une en Autriche en 1938, l'autre à Los Angeles en novembre 1989. Absolument captivant !	Coup de cœur
CARO, Fabrice	Broadway	Un courrier de l'Assurance-maladie plonge un homme sans histoires dans une anxiété folle. Drôle et farfelu.	
CARRÉ, Isabelle	Les Rêveurs	Dans ce roman autobiographique, l'actrice évoque avec délicatesse sa jeunesse et « les rêveurs », ses parents, qui l'ont façonnée.	

CARRÈRE d'ENCAUSSE, Marina	Une femme entre deux mondes	Une journaliste se rend dans une prison pour femmes pour parler de son nouveau roman et rencontre une détenue qui va bouleverser sa vie.	
CECI, Jean-Marc	Monsieur Origami	Tout l'art japonais du papier washi dans un court roman poétique à la manière des haïkus	
CHALANDON, Sorj	Le jour d'avant	Dans le contexte de la catastrophe minière de Liévin en 1974, un roman sur la vengeance et la culpabilité, qui nous tient en haleine jusqu'à la dernière page.	
CHAMI, Yasmine	Médée chérie	Une femme abandonnée et déchirée revisite son passé, sa vocation d'artiste, son couple, ses enfants. Un roman qui évoque la puissance des femmes et la résilience possible.	
CHARVET, Marie	L'âme du violon	Quatre personnages, trois époques pour évoquer l'histoire d'un violon dont l'âme est capable de survivre à toutes les épreuves...	
CHASE, Eve	Un manoir en Cornouailles	Dans un manoir perdu dans la campagne anglaise, drames et secrets de famille entretiennent le suspense...	
CHEVALIER, Tracy	La brodeuse de Winchester	Dans les années 1920 en Angleterre, le destin d'une héroïne ordinaire s'émancipant par la grâce d'un univers singulier, celui des brodeuses de la cathédrale de Winchester.	
CHEVALIER, Tracy	A l'Orée du verger		
CHOPLIN, Antoine	Partiellement nuageux	L'auteur évoque le destin de personnages simples sur fond d'événements historiques majeurs, ici au Chili. Un texte poignant à l'écriture épurée et picturale.	Coup de cœur
CHOPLIN, Antoine	Quelques jours dans la vie de Tomas Kusar	La rencontre et l'amitié entre Václav Havel et un jeune ouvrier ; inspiré d'une histoire vraie.	
CLAUDEL, Philippe	L'archipel du chien	Dans cette fable au climat noir sur le drame des migrants, Ph. Claudel dénonce l'égoïsme et la lâcheté dont sont capables certains hommes. Un formidable roman dans la lignée des âmes grises.	
CLAUDEL, Philippe	L'arbre du pays Toraja		
CLEMENT, Catherine	Les ravissements du Grand Moghol		
CLÉMENT, Catherine	Indu Boy	Récit passionné et passionnant des derniers jours de la vie d'Indira Gandhi, une personnalité complexe à la vie hors du commun.	
CLERMONT-TONNERRE, A	Le dernier des nôtres		
COATALEM, Jean-Luc	La part du fils	Entre récit et fiction, malgré les tabous et les non-dits familiaux, à l'aide d'archives et de témoignages, l'auteur s'emploie à faire revivre la mémoire de son grand-père arrêté par la Gestapo en 1943.	
COE, Jonathan	Le cœur de l'Angleterre	Dans ce roman brillant et non dénué d'humour, l'auteur dresse le panorama des dix dernières années ayant mené au Brexit.	
COGNETTI, Paolo	Sofia s'habille toujours en noir		
COGNETTI, Paolo	Les huit montagnes	Deux amis d'enfance et la Montagne : un grand roman d'apprentissage et de filiation.	
COHEN, Benoît	Mohammad, ma mère et moi	L'auteur raconte avec verve la relation entre sa mère et un jeune migrant qu'elle a hébergé l'an dernier dans son hôtel particulier parisien.	
COLLASSE, Richard	Le pavillon de thé	De nos jours au Japon, un amour plein de délicatesse et une magnifique ode aux coutumes ancestrales et à la cérémonie du thé.	
COLOMBANI, Laetitia	La tresse	Trois destins de femmes autour du monde et ...d'une tresse.	Coup de cœur
COSSÉ, Laurence	Nuit sur la neige	Un court roman pour évoquer deux naissances : celle d'un jeune homme à la vie d'adulte et celle de la station de ski de Val d'Isère, dans l'atmosphère trouble des années 1930.	
COUDERC, Frédéric	Le jour se lève et ce n'est pas le tien		
COURNUT, Bérengère	De pierre et d'os	Une jeune inuite se retrouve seule sur la banquise. Comment survivre dans ce désert de glace où chaque jour est une conquête ? Un merveilleux roman qui a obtenu le prix FNAC 2019.	Prix Fnac

CUSSET, Catherine	L'autre qu'on adorait	
DAI, Sijie	L'évangile selon Yong Sheng	Inspiré par son grand-père, un des premiers pasteurs chrétiens en Chine, Dai Sijie compose une vaste fresque romanesque et embrasse l'histoire mouvementée de l'empire du Milieu.
DALCHER, Christina	Vox	Dans la lignée de « La servante écarlate » ou de « 1984 », cette inquiétante fiction aussi intelligente que dérangeante se lit d'une traite, combinant intrigue inventive et suspense parfaitement dosé.
DALEMBERT, Louis-Philippe	Mur Méditerranée	A travers le destin de trois femmes, une ample fresque de la migration et de l'exil.
DALEMBERT, Louis-Philippe	Avant que les ombres s'effacent	Comment un jeune médecin juif polonais est sauvé par l'état haïtien en 1939. Fascinante saga dans une langue riche et savoureuse.
DARRIEUSSECQ, Marie	La mer à l'envers	L'auteur confronte une bobo parisienne à un jeune migrant et signe un texte émouvant, humain, souvent drôle, sur ces moments d'héroïsme qui peuvent sauver une vie.
DAVIDSEN, Leif	La fille du traître	Récit original mêlant habilement l'histoire familiale d'un espion double et la géopolitique russe d'aujourd'hui. Romanesque et instructif.
DE LUCA, Erri	Impossible	Un accident en montagne, peut-être un meurtre. Un juge interroge le suspect : l'interrogatoire se mue lentement en un dialogue et se dessine alors une riche réflexion sur l'engagement, la justice, l'amitié et la trahison.
DECK, Julia	Propriété privée	Le récit, cruel et décalé, des malheurs d'un couple de bourgeois parisiens qui s'installent dans un écoquartier de banlieue parisienne. Humour noir !
DECOIN, Didier	Le bureau des jardins et des étangs	Japon, an 1000, des carpes et une découverte de la symbolique japonaise. Époustouffant !
DEFROMONT, Jean-Michel	Ravine l'espérance	Six rescapés du séisme de Port-au-Prince en 2010 ont puisé dans leur propre vécu pour créer un « roman-témoignage » du peuple des bidonvilles. Aux Editions ATD Quart-Monde.
DEGHELT, Frédérique	Libertango	
DEGHELT, Frédérique	Sankhara	Une jeune femme part sur un coup de tête faire un stage de méditation à la campagne ; fine analyse psychologique mettant en perspective la crise d'un couple et la crise mondiale de septembre 2001.
DELACOMPTEE, Jean-Michel	Le sacrifice des dames	
DELACOURT, Grégoire	La femme qui ne vieillissait pas	Conte réaliste sur le rêve de beaucoup d'hommes et de femmes : arrêter le temps qui passe et conserver une éternelle jeunesse. Grâce ou malédiction ?
DELACOURT, Grégoire	Danser au bord de l'abîme	Une savoureuse et profonde exploration de l'âme féminine, un désir fou, une famille brisée.
DELAFLLOTTE MEHDEVI, Anne	Le théâtre de Slávek	Dans la Prague du XVIIIe siècle, soumise aux épidémies et aux guerres, le jeune Slávek est aussi témoin de l'embellissement de la ville par architectes et sculpteurs, et découvre l'opéra, dont il deviendra le maître des lumières.
DELFINO, Jean-Paul	Assassins !	La mort de Zola est-elle un assassinat ou un accident ? L'auteur explore ces deux pistes, en nous plongeant dans une époque où l'antisémitisme et l'intolérance gangrèment la société française.
DELFINO, Jean-Paul	Les pêcheurs d'étoiles	Histoire d'une nuit épique dans le Paris des années 20 en compagnie de Blaise Cendrars et Erik Satie
DELMAIRE, Julien	Minuit, Montmartre	1909, une jeune femme noire perdue sur la butte Montmartre est recueillie par le peintre Steinlein. Inspiré de faits réels, ce roman poétique évoque le temps de la bohème.
DEMIRTAŞ, Selahattin	Et tournera la roue	Kurde de Turquie, l'auteur est incarcéré depuis nov. 2016. Dans ce recueil de nouvelles, il nous fait découvrir de nouvelles facettes de son pays : changements, révolutions, espoirs !
DESARTHE, Agnès	La chance de leur vie	Infidélité, mensonge... Une réflexion ironique sur le couple, avec les Etats-Unis pour décor.
DÉSÉRABLE, François-Henri	Un certain M.Piekielny	Coincé à Wilno, l'auteur mêle avec brio ses vérités et ses mensonges à ceux de son maître en affabulations, le Romain Gary de « La Promesse de l'aube ».

DESROUSSEAU, Christine	En attendant la neige	Le corps et l'esprit épuisés, une jeune femme part s'isoler dans un chalet du Jura pour faire le point dans sa vie ; mais sa retraite ne sera pas aussi paisible que prévu...	
DEVILLE, Patrick	Taba-Tabà	Aventure littéraire, enquête généalogique, sociale et historique : Patrick Deville raconte l'histoire de France à travers celle de sa famille.	
DI PIETRANTONIO, Donatella	La revenue	En 1975 dans les Abruzzes, délicat roman d'apprentissage d'une jeune adolescente qui subit un double abandon.	
DICKER, Joël	L'énigme de la chambre 622	Une intrigue haletante, sur fond d'hommage à son éditeur, Bernard de Fallois. Pour la première fois, l'auteur se met en scène et place son récit en Suisse.	
DICKER, Joël	La disparition de Stéphanie Mailer	L'auteur de <i>La Vérité sur l'affaire Harry Quebert</i> publie un nouveau roman gigogne dans lequel l'enquête sur un crime mal résolu rebondit vingt ans après.	
DIOP, David	Frère d'âme	A travers l'expérience d'un tirailleur sénégalais pendant la Grande Guerre, un roman empreint de poésie sensible et inspirée pour nous faire croire en l'espoir et la paix.	Goncourt des lycéens 2018
DJAVADI, Négar	Désorientale		
DJAVAHERY, Javad	Ma part d'elle	Le conteur exceptionnel qu'est J.D. exprime (en français) le bonheur fragile de la jeunesse iranienne avant que la révolution islamique ne vienne tout balayer.	
DONGALA, Emmanuel	La sonate à Bridgetower	Récit d'apprentissage d'un jeune prodige, violoniste et noir, à la fin du siècle des lumières.	
DORCHAMPS, Olivier	Ceux que je suis	Un premier roman dont on apprécie d'autant plus la justesse et la finesse qu'il aborde, non sans humour, des sujets délicats : la schizophrénie de la double identité (ici, française et marocaine), le rapport complexe des immigrés avec leurs origines.	
DREYFUS, Pauline	Le déjeuner des barricades	Remise d'un prix littéraire en mai 68: une folle journée dans un palace parisien !	
DUBOIS, Jean-Paul	Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon	On plonge avec bonheur dans l'univers de J-P. Dubois : un récit tendrement désespéré et consolateur, teinté d'ironie et d'humanisme.	Goncourt - Coup de cœur
DUBOIS, Jean-Paul	La succession		
DUGAIN, Marc	Ultime partie (L'emprise T3)		
DUPONT-MONOD, Clara	La révolte	Aliénor d'Aquitaine racontée par son fils Richard Cœur de Lion. D'une écriture puissante et imagée, l'auteur décrit un Moyen-Age impitoyable.	
DUQUESNOY, Isabelle	La redoutable veuve de Mozart	Portrait d'une femme hors du commun qui œuvra pendant 50 ans après la mort de Mozart afin que sa géniale musique ne tombe pas dans l'oubli.	
ECHENOZ, Jean	Envoyée spéciale		
EL ASWANY, Alaa	J'ai couru vers le Nil	A travers les péripéties politiques et intimes d'une palette de personnages liés les uns aux autres, ce roman évoque la révolution égyptienne de 2011 : une mosaïque de voix dissidentes ou fidèles au régime, de lâchetés et d'engagements héroïques.	Coup de cœur
ÉLIARD, Astrid	La dernière fois que j'ai vu Adèle	Comment réagir face à une ado qui s'engage en Syrie sous Daech ? S'emparant avec brio d'un sujet d'actualité, Astrid Éliard livre un roman émouvant qui tient le lecteur en haleine de bout en bout.	
ENGEL, Vincent	Le miroir des illusions		
ENQUIST, Anna	Car la nuit s'approche	Après un attentat terrible, quatre grands amis musiciens, profondément choqués, vont tenter de se reconstruire, chacun à leur manière. Les sentiments sont explorés en profondeur et avec délicatesse. Une ode à l'amitié.	
EPENOUX, François d'	Les jours areuh		

ERDOĞAN, Asli	L'homme coquillage	Rencontre sur une île des Antilles d'une jeune scientifique turque avec un vendeur de coquillages : fascination, méfiance. Réflexion sur l'exotisme.	
ERNESTAM, Maria	Jambes cassées, cœurs brisés	A l'approche de Noël, rien ne va plus dans la vie de Lisbeth ; un gros mensonge va-t-il lui redonner confiance en elle ? Un « feel good book » suédois réjouissant.	
ERNESTAM, Maria	Le pianiste blessé	Un roman envoûtant sur l'amitié entre deux femmes : rêves et promesses brisées.	
ESTIENNE D'ORVES, Nicolas d'	La gloire des maudits	Vaste fresque des années 1950 où se croisent personnages réels et fictionnels dans une France qui tente d'oublier les blessures de la collaboration.	
FAUQUEMBERG, David	Bluff	Un splendide roman de mer, épique et poétique, contant les aventures de trois hommes lors de pêches à la langouste entre Nouvelle-Zélande et Polynésie.	
FAVIER, Emmanuelle	Le courage qu'il faut aux rivières	Dans un village des Balkans, une femme devient « une vierge jurée » et acquiert ainsi les droits réservés aux hommes. Premier roman baroque et singulier.	
FAYE, Eric	Eclipses Japonaises		
FAYE, Gaël	Petit pays		Goncourt des lycéens
FERGUS, Jim	La vengeance des mères		
FERNEY, Alice	Les Bourgeois	L'auteur pose un regard d'historienne sur une famille traditionnelle et catholique française. Une saga ample et captivante.	
FERRANTE, Elena	L'enfant perdue (T 4)	Quatrième et dernier tome de la série « L'amie prodigieuse ». Les aventures des deux amies/ennemies se poursuivent de manière captivante à travers l'Italie des années 1980 jusqu'à nos jours.	
FERRANTE, Elena	L'amie prodigieuse, T3 - Celle qui fuit et celle qui reste	3ème tome de la série événement ! A Naples dans les années 1970, deux amies s'émancipent de leur milieu.	
FERRANTE, Elena	L'Amie prodigieuse		
FERRANTE, Elena	Le nouveau nom		
FERRARI, Jérôme	À son image	Photographe, Antonia immortalise le monde, tragique ou heureux. Après sa mort, les siens sont démunis. Une fiction mystique et politique.	
FLANAGAN, Richard	La route étroite vers le nord lointain		
FOENKINOS, David	La famille Martin	Un écrivain, en mal d'inspiration et confronté à une vie sentimentale pour le moins perturbée, va chercher dans la rue des personnages réels pour alimenter son prochain livre.	
FOENKINOS, David	Deux sœurs	David Foenkinos brosse avec acuité le portrait d'une femme prise dans ses tourments. Un huis clos terrifiant.	
FOENKINOS, David	Vers la beauté	Un professeur aux Beaux-Arts quitte tout pour devenir gardien de salle au musée d'Orsay. Après un traumatisme resté secret, il se tourne Vers la beauté pour survivre. Un roman bouleversant.	
FOENKINOS, David	Le mystère Henry Pick		
FOSCHINI, Lorenza	La princesse de Bakounine	Précise et plaisante, cette enquête évoque la curieuse relation entre une aristocrate russe et l'anarchiste Bakounine, dans l'Italie de la fin du XIXème siècle.	
FOTTORINO, Éric	Dix-sept ans	Dans une autofiction émouvante et sincère, l'auteur poursuit sa quête identitaire et tente de renouer le dialogue avec sa chère mère.	
FRAIN, Irène	Je te suivrai en Sibérie	Récit de la vie aventureuse en Russie de Pauline Geuble, qui en 1825 suit en Sibérie son amoureux, un aristocrate condamné après un coup d'état manqué.	

FREGNI, René	Dernier arrêt avant l'automne	Flirtant avec le thriller, « Dernier arrêt avant l'automne » mêle délicieusement intrigue policière et sensualité des paysages de l'arrière-pays provençal.	
FROMM, Pete	Mon désir le plus ardent	Portrait d'un couple qui affronte avec courage et humour les épreuves de la vie. Un roman fantastique, terriblement poignant mais aussi drôle et romantique.	Coup de cœur
GALLAY, Claudie	La beauté des jours	Une femme douce, au quotidien heureux mais banal, découvre une autre vie à travers l'art. Un roman lumineux sur la force libératrice de l'art.	
GALLOIS, Claire	Et si tu n'existais pas	Récit autobiographique d'une enfance solitaire entre riche famille indifférente et amour désintéressé d'une servante au grand cœur. Délicat et sensible.	
GARAT, Anne-Marie	Le grand Nord-Ouest	En 1930, une petite fille de 6 ans est entraînée par sa mère aventurière dans une fuite éperdue vers le Grand Nord-Ouest canadien sauvage où vivent des tribus indiennes. Palpitant et romanesque.	
GELY, Cyril	Le prix	En 1946 à Stockholm, le chimiste Otto Hahn va recevoir le prix Nobel. C'est alors que son ancienne collaboratrice vient lui rendre visite ; un huis-clos implacable !	
GENI, Abby	Farallon Islands	Dans une île sauvage et rude au large de la Californie, le huis-clos de six scientifiques au rythme des arrivées de baleines, requins, phoques, oiseaux... Décoiffant !	
GERMAIN, Sylvie	Le vent reprend ses tours	Nathan part en quête d'un ami disparu, jusqu'en Roumanie, et revient à la vie ; c'est l'histoire d'une amitié essentielle, roman d'initiation, carnet de voyage...	
GESTERN, Hélène	L'eau qui dort	Enquête psychologique et policière dans un jardin du Val de Loire, où il est question de la disparition, au sens littéral, et de ses conséquences, dans la vie de ceux qui restent.	
GIESBERT, Franz-Olivier	Belle d'amour	Epopée truculente et pleine de rebondissements, évoquant le destin d'une femme au Moyen-Age, au temps des croisades.	
GIORDANO, Paolo	Dévoré le ciel	Roman d'apprentissage : de jeunes utopistes tentent de créer une société alternative dans les Pouilles et se heurtent au monde réel aussi bien qu'à leur propre violence.	
GLASFURD, Guinevre	Les mots entre mes mains		Coup de cœur
GOBY, Valentine	Un paquebot dans les arbres		Coup de cœur
GONG Ji-young	Ma très chère grande sœur	L'auteur coréenne raconte ses années d'enfance où, petite fille très précoce, elle scrutait le monde alentour, au travers du personnage de sa « grande sœur », une petite bonne.	
GOUNELLE, Laurent	Et tu trouveras le trésor qui est en toi		
GOURIO, Jean-Marie	Les mains de Sélim sur le corps du Christ en croix	La rédemption d'un jeune musulman par le travail du bois ; un superbe message d'espoir.	
GRAN, Iegor	Les services compétents	La longue traque du premier des intellectuels dissidents par le KGB : entre histoire intime et collective, l'auteur brosse un portrait sarcastique et jubilatoire de l'URSS ubuesque des années Khrouchtchev .	
GRAND, David	Mount terminus		
GRANNEC, Yannick	Les simples	En 1584, la vie paisible dans une abbaye provençale est bouleversée par les intrigues d'un évêque trop avide. Un roman historique décoiffant.	
GRANNEC, Yannick	Le bal mécanique	Roman dense et passionnant d'une lignée d'artistes du début du XXème siècle à nos jours où il est question du Bauhaus, des tableaux spoliés par les nazis, des émissions de télé-réalité américaines...etc !	
GREVEILLAC, Paul	Art nouveau	Le destin d'un jeune architecte juif dans la fascinante Mitteleuropa, dans les premières années du XXe siècle.	
GREVEILLAC, Paul	Maîtres et esclaves	A travers la vie d'un paysan devenu peintre dans la Chine de Mao, c'est toute l'Histoire de ce pays qui défile, avec en filigrane la place de l'Art dans les régimes totalitaires.	
GREY, Iona	Lettres à Stella		

GRUMBERG, Jean-Claude	La plus précieuse des marchandises	Un conte où il est question d'un bois, de neige, de froid, d'un couple de pauvres bûcherons : mais nous sommes en 1940 et trop de trains passent... Un court récit très fort pour ne jamais oublier.	
GUAY-POLQUIN, Christian	Le poids de la neige	Loin de tout, dans de maléfiques paysages de glace, le face-à-face hypnotique entre deux hommes condamnés à la vie sauvage. L'auteur décrit aussi bien les paysages que les états d'âme.	
GUENASSIA, Jean-Michel	La valse des arbres et du ciel		Coup de cœur
GUEZ, Olivier	La disparition de Josef Mengele	Formidable enquête romancée sur les traces de l'ancien nazi, ombre sinistre qui ne renie rien.	
GUILLAUD, Maëlle	Lucie ou la vocation		
GUNDAR-GOSHEN, Ayelet	Réveiller les lions	En Israël, un médecin respecté tue accidentellement un Erythréen... et s'enfuit. Or l'enquête sur l'accident est confiée à son épouse... Un roman dérangeant sur les failles d'un pays et d'un couple.	
GYASI, Yaa	No Home	Un voyage époustouflant dans trois siècles d'histoire du peuple africain sur deux continents ; un roman plein d'humanité.	
HAJAJ, Claire	La maison aux orangers	L'aventure d'une famille extraordinaire plongée dans le conflit israélo-palestinien.	
HERICOURT, Dany	La cuillère	Après la mort de son père, une jeune fille entreprend une enquête qui la conduira du Pays de Galles à la Bourgogne. Une virée initiatique fantasque, tendre et lumineuse.	
HERTMANS, Stefan	Le cœur converti	Au XIème siècle, une jeune fille se convertit au judaïsme par amour. Le récit passionnant alterne les investigations de l'auteur pour reconstituer cette histoire et le parcours romanesque, haletant et tragique des amoureux.	
HESS, Annette	La maison allemande	En 1963, une jeune allemande est confrontée au nazisme à travers le second procès d'Auschwitz. Roman initiatique et œuvre mémorielle.	Coup de cœur
HISLOP, Victoria	Ceux qu'on aime	Le destin poignant de Themis, femme courageuse et engagée au cœur d'une Grèce tourmentée, occupée par l'Allemagne nazie puis en proie à une guerre civile.	
HISLOP, Victoria	Cartes postales de Grèce	De belles rencontres et des lieux merveilleux : pour tous les amoureux de la Grèce.	
HOGAN, Ruth	Le gardien des choses perdues	L'obsession d'un homme pour les objets perdus et sa volonté de les restituer... donne un premier roman enchanteur, histoire d'amour et de rédemption.	
HOLMQVIST, Karin Brunk	Aphrodite et vieilles dentelles	Deux vieilles dames suédoises menant une vie modeste et paisible vont se lancer dans une aventure très improbable... Un roman délicieusement drôle, à la bonne humeur contagieuse.	
HOPE, Anna	Nos espérances	Un très beau portrait de trois femmes dans l'Angleterre d'aujourd'hui : leurs carrières, leurs espoirs, leur complicité et leurs rivalités.	
HOPE, Anna	La salle de bal	1911 en Angleterre, un asile d'"aliénés" voit éclore l'amour de John et Ella grâce au bal organisé chaque semaine dans l'institution. Bouleversant.	
HORŇÁKOVÁ-CIVADE, Lenka	La symphonie du nouveau monde	De Prague à Strasbourg puis Marseille, le destin d'une jeune femme, dans la tourmente de la guerre 39-45... On retrouve l'humour, la poésie, la tendresse et la gravité de l'auteur.	
HORŇÁKOVÁ-CIVADE, Lenka	Giboulées de soleil	En république tchèque, une lignée de femmes fières et libres traverse le XXème siècle, de l'occupation nazie à la chute du mur de Berlin.	Coup de cœur
HOWARD, Elizabeth Jane	Étés anglais - La saga des Cazalet, T 1	En 1937 au cœur du Sussex, la saga anglaise parfaite : le style incroyable de l'auteur, la psychologie des personnages, le contexte historique.	
HUTH, Angela	Valse hésitation	L'auteur dépeint avec humour les atermoiements amoureux d'une jeune femme.	
JEANNERET, Anaïs	Nos vies insoupçonnées		
JERUSALMY, Raphaël	La rose de Saragosse	Saragosse, 1485 ; sous la menace de l'Inquisition, un « duel » par gravures interposées entre une jeune fille juive convertie et un hidalgo féroce. Erudit et romanesque.	
JONCOUR, Serge	Nature humaine	Une fresque sociale et politique sur le monde rural de 1976 à 2000, un grand roman qui sait croiser petite et grande histoire, aux personnages attachants.	Femina 2020

JONCOUR, Serge	Chien-Loup	Dans un village isolé du Lot, un couple moderne aux prises avec la nature et confronté à la violence.
JONCOUR, Serge	Repose-toi sur moi	
JOSSE, Gaëlle	Une femme en contre-jour	L'auteur ressuscite Vivian Maier, une femme énigmatique dont l'œuvre photographique remarquable a été découverte fortuitement.
JOSSE, Gaëlle	Une longue impatience	
JOSSE, Gaëlle	Un été à quatre mains	Court roman évoquant un été dans la vie de Schubert au service d'une riche famille aristocratique. Sensible et passionnant.
JOSSE, Gaëlle	L'ombre de nos nuits	
JOUSSE, Hélène	Les mains de Louis Braille	Une jeune femme se voit confier l'écriture d'un biopic sur Louis Braille, elle se lance à corps perdu dans une enquête sur ce génie oublié.
KERANGAL, Maylis de	Un monde à portée de main	Un voyage dans le monde des artistes du trompe-l'œil. Un superbe roman.
KERNINON, Julia	Ma dévotion	L'histoire d'une vénération amoureuse sur près de cinquante ans, portée par une langue qui va toujours à l'essentiel. Prix CBPT
KHADRA, Yasmina	Dieu n'habite pas la Havane	Le dernier amour d'un vieux chanteur à La Havane, toute l'ambiance du film Buena Vista Social Club
KIDMAN, Fiona	Fille de l'air	Portrait passionnant de la néo-zélandaise Jean Batten qui fut une aviatrice mondialement célèbre dans les années 30. Une femme brillante et déterminée à la personnalité complexe.
KINER, Aline	La nuit des Béguines	1310, pour échapper à un mariage forcé, Maheut se réfugie dans le Béguinage Royal au cœur du Marais. Un roman historique solidement documenté, aux personnages attachants. Prix CBPT
KINNUNEN, Tomi	Là où se croisent quatre chemins	Cent ans de saga familiale au cœur de la taïga finlandaise, quatre personnages attachants liés par un secret douloureux.
KORE-EDA, Hirokazu	Une affaire de famille	Une famille atypique, en marge de la société, dans le Japon d'aujourd'hui, où il est question d'amour et d'entraide... jusqu'à la révélation de tous ses secrets. Adaptation du scénario de la palme d'or 2018 par le réalisateur lui-même.
KRAKOV, Sana	Les patriotes	Le destin de trois générations d'une famille juive en aller-retours entre USA et URSS.
LA GRANGE, Arnaud de	Les vents noirs	En 1920, entre la Sibérie et le désert de Taklamakan, un lieutenant français part sur les traces d'un archéologue qu'il doit arrêter pour le compte du gouvernement français. Un grand roman épique!
LA ROCHEFOUCAULT, Louis-Henri de	Le club des vieux garçons	« Avec leurs indécisions et leurs marottes, les vieux garçons ont mauvaise presse. Même jeunes, ils ont déjà l'air démodé. N'est-il pas temps de les réhabiliter ? ». Un roman réjouissant !
LACLAVETINE, Jean-Marie	Une amie de la famille	En faisant remonter ses souvenirs, l'écrivain redonne vie à sa sœur, morte en 1968 à l'âge de 20 ans. Un récit lumineux.
LADJALI, Cécile	Illetré	
LAFON, Lola	Chavirer	Autour du consentement, des remords et du pardon, l'écrivaine livre un bouleversant roman.
LAFON, Marie-Hélène	Histoire du fils	L'auteur montre avec une subtilité rare comment agissent les « intangibles et très anciennes lois familiales ».
LAFON, Marie-Hélène	Nos vies	À partir de l'observation de personnes ordinaires dans un lieu banal, un Franprix parisien, l'auteur sonde avec délicatesse l'isolement urbain, dans une prose magnifique.
LANG, Luc	La tentation	La quête de rédemption d'un riche chirurgien. Et le portrait d'une génération partagée entre amour pour ses enfants et déception. Âpre et délicat. Prix Médicis 2019.
LANG, Luc	Au commencement du septième jour	
LAURAIN, Antoine	Le service des manuscrits	Avec sa plume légère, ironique et fantaisiste, l'auteur nous plonge dans le monde de l'édition. Un roman à suspense digne d'un polar.
LAURAIN, Antoine	Rhapsodie Française	

LAURENS, Camille	Fille	Dans cette autofiction, l'auteure analyse tous les aspects de la condition de fille dans les années 60. Un beau roman introspectif, au style brillant, qui balance entre férocité et tendresse.	
LAURENT, Caroline	Rivage de la colère	Au cœur de l'océan Indien, ce roman met à jour un drame historique méconnu et nous offre la peinture d'un amour impossible.	
LE BAILLY, David	L'autre Rimbaud	Entre enquête et roman, un éclairage sur Frédéric Rimbaud, frère méconnu d'Arthur, maudit et banni par sa famille. L'auteur dépeint avec brio le monde rural austère des Ardennes au XIXème siècle.	
LE CLÉZIO, J.M.G	Bitna, sous le soleil de Séoul	Bitna invente des contes pour Salomé et ainsi fait reculer la mort ; toute la poésie de Le Clézio dans un hymne à la civilisation coréenne.	
LE CLÉZIO, J.M.G	Alma	Le Clézio remonte aux sources de ses origines familiales à l'île Maurice. Un roman à lire lentement pour en savourer le style et la musique.	
LE CLÉZIO, J.M.G.	Chanson bretonne - L'enfant et la guerre	À travers ces « chansons », J.M.G. Le Clézio propose un voyage dans la Bretagne de son enfance, qui se prolonge jusque dans l'arrière-pays niçois où il a connu les privations et les angoisses de la guerre.	
LE GUILLOU, Philippe	La route de la mer	A la mort de sa sœur aînée, une artiste brillante et adulée, un homme inconsolable revoit les lieux d'enfance et retrace l'itinéraire de cette femme sensible. Une époque renaît, celle des années 80-90, dans le milieu de la musique et de l'art.	
LEFTERI, Christy	L'apiculteur d'Alep	Ce roman nous précipite dans le monde brisé d'un couple syrien en fuite mais c'est aussi, et surtout, une magnifique histoire d'amitié, d'amour et d'espoir.	
LEMAITRE, Pierre	Miroir de nos peines	Secret de famille, grands personnages, puissance du récit, rebondissements, burlesque et tragique... On retrouve tout le talent de Pierre Lemaitre, dans cette suite de Au revoir là-haut.	
LEMAITRE, Pierre	Couleurs de l'incendie	Dans le contexte historique des années 1930, un roman « à la Dumas », où une femme trahie perd tout et organise sa vengeance ! La suite de « Au revoir là-haut », prix Goncourt 2013.	Coup de cœur
LEVISON, Iain	Pour services rendus	Satire de l'Amérique où corruption et mensonge gangrènent la société : un roman caustique habilement mené.	
LÉVY, Marc	La dernière des Stanfield	Entre émotion et suspense, un jeu de piste haletant pour dévoiler des secrets de famille.	
LÉVY, Marc	L'horizon à l'envers		
LIPROT, Amy	L'écart	Après une descente aux enfers (alcool, ...), une jeune femme retourne dans son île natale au nord de l'Ecosse et entreprend de se reconstruire en se reconnectant à un environnement grandiose.	
LUNOIR, Caroline	Première dame	Journal d'une femme de candidat à la présidentielle, ce roman est librement inspiré d'événements et de personnages politiques connus. Satire habile, drôle et féroce !	
LY, Grace	Jeune fille modèle	Dans le Chinatown du 13ème arrondissement, une adolescente chinoise née en France s'interroge sur ses racines, son identité, sa place dans la famille. Réaliste et vivant !	
LYNCH, Paul	Grace	Chassée de chez elle, une adolescente tente de survivre dans une Irlande ravagée par la famine au XIXe siècle. Paul Lynch en fait une héroïne inoubliable.	
MACNEAL, Elizabeth	La fabrique de poupées	Londres 1850. Iris, une modeste employée, rêve de devenir artiste peintre. Toutes les difficultés et l'injustice que subit une femme pour s'affranchir de sa condition dans l'Angleterre victorienne. Un premier roman original.	Coup de cœur
MADJIDI, Maryam	Marx et la poupée	D'une écriture originale, l'auteur nous conte son enfance en Iran, son exil à 6 ans en France puis l'apprentissage du français ; récit d'une grande finesse pour montrer l'équilibre difficile à trouver entre deux langues.	Coup de cœur - 1er roman
MÃE, Valter Hugo	Le fils de mille hommes	Un pêcheur solitaire se construit une famille en accueillant des laissés pour compte de son village. Un texte sensible qui explique comment le rêve peut changer la vie.	
MAKINE, Andreï	L'archipel d'une autre vie		Coup de cœur
MANKELL, Henning	Les bottes suédoises		

MARKOVITS, Benjamin	Week-end à New-York	Une famille se réunit à New-York : dialogues savoureux et déambulations autour de Central Park comme dans "Manhattan" de Woody Allen.	
MARTINEZ, Carole	Les roses fauves	C.Martinez, formidable conteuse, déploie les secrets d'une lignée de femmes et nous embarque à leur suite dans un monde baroque et merveilleux.	
MATAR, Hisham	La terre qui les sépare	La recherche d'un père disparu sous la dictature de Kadhafi : une découverte de la Lybie d'hier et d'aujourd'hui. Récit autobiographique. Prix France Inter du livre étranger	Prix France Inter du livre étranger
MATHIEU, Nicolas	Leurs enfants après eux	Chronique de quatre étés dans une petite ville déshéritée de Lorraine où les héros adolescents désœuvrés rêvent d'un ailleurs impossible.	Goncourt 2018
MATHIS, Hector	K.O.	Un premier roman singulier écrit dans une langue musicale, qui raconte la cavale d'un garçon de 20 ans et de son amoureuse, dans un pays en guerre. Une jeune voix engagée et prometteuse.	
MAUVIGNIER, Laurent	Continuer		Prix CBPT
MAYNARD, Joyce	De si bons amis	Une femme sous l'influence d'un couple « ami » prête à tout pour récupérer son fils ; un vrai « page turner ».	
MAYNARD, Joyce	Les règles d'usage		
MBUE, Imbolo	Voici venir les rêveurs		
McDERMOTT, Alice	La neuvième heure	Dans ce récit virtuose, l'auteur relate la trajectoire d'une orpheline de Brooklyn dont des religieuses dévouées ont changé le destin. Réalisme et infinie sensibilité.	
McEWAN, Ian	Une machine comme moi	Avec ce roman troublant à l'humour un peu noir, toujours profond, à travers lequel il imagine et explore les limites de l'intelligence artificielle, Ian McEwan amuse et fait réfléchir.	
McEWAN, Ian	Dans une coque de noix	Le narrateur est ici un fœtus qui tend l'oreille et s'instruit...Humour, dérision, philosophie face à un beau catalogue de bassesses humaines.	
McKINLEY, Tamara	Lune de Tasmanie	Evasion sur l'île de Skye puis en Tasmanie : saga familiale sur fond historique.	
McLAIN, Paula	La troisième Hemingway	En 1936, Hemingway rencontre sa troisième femme, journaliste comme lui. Une belle passion, contrariée par leur concurrence en littérature. Savoureux et intéressant.	
MELROSE, Fiona	Johannesburg	Inspiré du Mrs Dalloway de Virginia Woolf, une journée particulière dans la vie d'une femme à Johannesburg, le jour de la mort de Nelson Mandela. Un bel exercice littéraire !	
MERIL, Macha	Vania, Vassia et la fille de Vassia	Parcours romanesque d'une famille de cosaques arrivée en France après la révolution russe. De 1919 à nos jours , ce roman nous entraîne sur les traces d'une communauté qui se déchire pour préserver ses idéaux.	
MERIL, Macha	Arithmétique de la chair		
MESSAGE, Vincent	Cora dans la spirale	Un roman tour à tour réaliste et poétique, décrivant toute la complexité de la vie d'une jeune femme d'aujourd'hui entre vie professionnelle, familiale, sentimentale.	
MIZUBAYASHI, Akira	Âme brisée	La belle histoire de l'âme brisée d'un violon et de celle d'un petit garçon, qui vont tous deux se reconstruire.	Coup de cœur
MONTORIOL, Thierry	Le roi chocolat	La vie aventureuse et rocambolesque de l'inventeur du Banania.	
MORIARTY, Liane	Neuf parfaits étrangers	Neuf citadins stressés, prêts pour un break à base de méditation, tai-chi, jeûne dans une sublime maison isolée. Mais la cure ne se passera pas comme prévu ! Un bon roman de détente.	
MOUTOT, Michel	L'America	Un roman d'amour et d'aventures sur les débuts de la Mafia au tout début du XXème siècle, entre Sicile et Amérique.	
MOUZAT, Virginie	Et devant moi la liberté - Journal imaginaire de Charlotte Perriand	Journal imaginaire de l'architecte et créatrice Charlotte Perriand (1903-1999), une femme libre à l'œuvre et à la vie extraordinaires.	

MUSSO, Guillaume	La vie est un roman	Dans ce suspense littéraire et amoureux, avec une réflexion sur le pouvoir des livres, G.Musso mêle la fiction et le réel, la vie et le roman.	
MUSSO, Guillaume	La vie secrète des écrivains	Roman aux allures de thriller dans le monde littéraire.	
MUSSO, Guillaume	La jeune fille et la nuit		
MUSSO, Guillaume	Un appartement à Paris	Mystère, suspense et émotion...	
MYTTING, Lars	Les seize arbres de la Somme	Un roman palpitant à la trame originale où l'auteur relie sa Norvège natale aux grands soubresauts de l'histoire mondiale, le travail du bois aux secrets de famille.	
N'SONDÉ, Wilfried	Un océan, deux mers, trois continents	Au début du XVIIIème siècle, l'histoire vraie de Nsaku Ne Vunda, qui est désigné par le roi des Bakongos comme premier ambassadeur africain au Vatican ; son voyage jusqu'à Rome va être émaillé de rudes épreuves...	
NAM-JOO, Cho	Kim Jiyoung, née en 1982	A travers le destin d'une jeune mère de famille, l'auteur nous parle de la condition des femmes coréennes piégées dans une société traditionaliste. Le roman coréen phénomène.	
NARAYAN, Shoba	La laitière de Bangalore	Shoba Narayan, de retour dans son pays après vingt ans passés aux Etats-Unis, fréquente la laitière du quartier et s'interroge sur la persistance des traditions qui entourent l'animal. L'occasion de renouer avec sa propre culture, tout en brossant un portrait haut en couleur et en saveur de la société indienne. Instructif et enlevé, ce récit autobiographique se lit... d'une traite !	Coup de cœur
NEVO, Eshkol	Trois étages	Trois récits de nos solitudes dans trois étages d'un immeuble de Tel-Aviv. Eshkol Nevo livre un très beau roman sur nos arrangements avec la réalité, avec la violence de la société israélienne.	
NGUYEN, Hoai Huong	Le cri de l'aurore	Récit épistolaire poétique vibrant d'amour entre un prisonnier politique et son épouse.	
NOHANT, Gaëlle	La femme révélée	Fresque enlevée sur le destin hors du commun d'une photographe américaine des années 1950 à 1970.	
NOTHOMB, Amélie	Les aérostats	Dans ce roman bref et vif, l'héroïne inocule la passion de la lecture à un lycéen. Mais l'apprentissage de la littérature se révèle hautement explosif.	
NOTHOMB, Amélie	Soif	L'auteur donne voix et corps à Jésus Christ, quelques heures avant la crucifixion. Elle nous fait rencontrer un Christ humain et incarné, qui monte avec résignation au sommet du Golgotha.	
NOTHOMB, Amélie	Les prénoms épïcènes	Conte moderne sur les relations parents-enfants.	
O'RIORDAN, Kate	La fin d'une imposture		
OATES, Joyce Carol	Valet de pique	La double vie d'un auteur à succès, dont l'équilibre va s'effriter lorsqu'une femme va l'accuser de plagiat : un thriller efficace, inquiétant et drôle.	
OBIOMA, Chigozie	La prière des oiseaux	L'amour impossible d'un jeune éleveur de volailles l'emmènera de Lagos aux mirages de la mondialisation, bercé par l'enivrante mythologie du peuple igbo : un récit captivant dans une langue magnifique.	
OGAWA, Ito	La république du bonheur	Hatoko est écrivain public au Japon : les mots de la jeune femme viennent panser les maux des habitants. Une plongée dans un univers d'une apaisante douceur.	
ÓLAFSDÓTTIR, Audur Ava	Miss Islande	1963 en Islande, trois personnages en lutte contre le conservatisme de l'époque. Un magnifique roman sur la liberté, la création et l'accomplissement.	
OLMI, Véronique	Bakhita	Le destin incroyable de Joséphine Bakhita qui fut esclave, servante, religieuse et sainte. L'auteur restitue les combats, la force et la grandeur d'âme de cette femme remarquable. Prix du roman FNAC.	Prix FNAC
ORENGO, Jean-Noël	Les jungles rouges	De 1920 à 2000, un récit au souffle romanesque qui explore avec subtilité la mémoire du Cambodge entre colonisation et génocide.	
ORSENNA, Erik	L'origine de nos amours		
OSBORN, John Jay	Un mariage sur écoute	Un couple en crise consulte un conseiller conjugal : le mariage exploré avec tendresse et férocité.	
OWENS, Delia	Là où chantent les écrevisses	Un titre énigmatique pour un roman splendide, une ode à la nature des marais de Caroline du Nord et un personnage de femme qui illumine toute l'histoire.	Coup de cœur

PAMUK, Orhan	La femme aux cheveux roux	Une parabole sur la Turquie d'aujourd'hui : l'auteur tisse à merveille un récit personnel avec l'histoire d'un pays en pleine évolution.	
PASCAL, Camille	L'été des quatre rois	Fresque historique foisonnante des mois de juillet et août 1830, où la France a connu la succession sur le trône de Charles X, Louis XIX, Henri V et Louis-Philippe.	Prix de l'Académie Française
PATCHETT, Ann	Orange amère	Chronique de deux familles américaines sur une trentaine d'année, où une fratrie recomposée est à jamais blessée par son histoire, un roman brillant sur la complexité des liens filiaux.	
PATTIEU, Sylvain	Et que celui qui a soif, vienne		
PAULY, Anne	Avant que j'oublie	Anne Pauly se saisit du deuil pour réhabiliter la mémoire de son père avec un humour rare et une écriture éclatante. Un premier roman émouvant et intense.	Livre Inter
PENNAC, Daniel	Le cas Malaussène, T1, Ils m'ont menti	Un roman réjouissant à la langue savoureuse et recherchée, aux multiples péripéties.	
PERETTI, Camille de	Le sang des mirabelles	Au cœur du Moyen Âge, deux sœurs bravent les conventions : l'une découvre le véritable amour quand l'autre s'adonne en secret à la médecine. Une magnifique saga.	
PICOULT, Jodi	La tristesse des éléphants	Une jeune adolescente part à la recherche de sa mère, une scientifique qui étudiait le deuil chez les éléphants, disparue 10 ans plus tôt. Un récit plein d'émotion et de rebondissements, où les éléphants ont une place de choix.	
PIROTTE, Emmanuelle	Loup et les hommes	Un beau roman historique (1653) rempli de péripéties, de personnages attachants. Si vous aimez l'aventure, les secrets de famille, les descriptions d'un Canada en devenir, n'hésitez pas à vous plonger dans cette histoire captivante.	
PISIER, Evelyne et LAURENT, Caroline	Et soudain, la liberté	E. Pisier raconte l'histoire de sa mère, et à travers elle, la sienne. Une histoire fascinante couvrant soixante ans de vie politique, de combats féministes, d'amour et de drames.	Coup de cœur
PLAMONDON, Éric	Taqawan	Québec, 1981 : récit des luttes des amérindiens pour préserver leur culture et en particulier la pêche au saumon. Le lecteur se voit emporté par une foule de personnages magistralement incarnés. Fascinant.	
POSTORINO, Rosella	La goûteuse d'Hitler	Roman inspiré d'une histoire vraie, la seconde guerre mondiale vue du côté des femmes en Allemagne.	Coup de cœur Prix Étonnants Voyageurs 2016
POULAIN, Catherine	Le grand marin	Une femme prend le large à bord de bateaux de pêche en Alaska. Étonnant témoignage ! Prix Étonnants Voyageurs 2016	
PRICE, Rosie	Le rouge n'est plus une couleur	Sur le sujet toujours si dramatiquement actuel des violences faites aux femmes, un roman subtil et bouleversant.	
PUJADE-RENAUD, Claude	Tout dort paisiblement sauf l'amour		
RABINYAN, Dorit	Sous la même étoile	Histoire d'un amour impossible entre une israélienne et un palestinien à New-York en 2002 ; un roman d'abord interdit en Israël, qui bouleversa le pays.	Coup de cœur
RAGDE, Anne B.	Un amour infailible (T5)	Dernier épisode de la saga des Neshov où les tensions s'apaisent et la famille se ressoude.	
RAGDE, Anne B.	L'espoir des Neshov (T4)	Suite de la romanesque saga familiale norvégienne.	
RAGOUGNEAU, Alexis	Opus 77	« Opus 77 » nous fait pénétrer dans les secrets d'une famille de musiciens à travers les confidences d'une pianiste. Haletant.	
RAMBAUD, Patrick	Quand Dieu apprenait le dessin	827, genèse de la cité de Venise ; il faut rapporter d'Alexandrie la relique de St Marc pour protéger Venise de Rome ; aventures rocambolesques et truculentes, au plus près de l'Histoire.	
RASH, Ron	Un silence brutal	Dans la nature magnifique et sauvage des Appalaches, un drame va opposer les protecteurs de ce milieu à la frénésie des entrepreneurs. Un roman politique et poétique !	
RASH, Ron	Par le vent pleuré	1969 une jeune fille "libérée" arrive dans un petit village paisible des Appalaches et bouleverse la vie de deux frères avant de disparaître... Va se rejouer l'éternelle confrontation d'Abel et de Caïn.	

RAUFAST, Pierre	Habemus piratam	La confession d'un pirate informatique qui a enfreint les dix commandements et se raconte à un prêtre. Délicieusement amoral !
RAUFAST, Pierre	La baleine Thébaïde	Un jeune étudiant idéaliste embarque sur un bateau à la recherche d'une baleine unique au monde: le début d'une aventure qui le dépasse! Roman jubilatoire abordant l'éthique scientifique, le numérique intrusif ou la puissance financière...avec un humour corrosif.
RAULT, Antoine	La danse des vivants	A la fin de la 1ère guerre mondiale, un officier amnésique à la recherche de son identité, entre grande fresque romanesque et puissant roman d'action.
RAVEY, Yves	Trois jours chez ma tante	Les mésaventures d'un escroc pied nickelé déshérité par sa tante fortunée.
RENUCCI, Clélia	Concours pour le paradis	Vous rêvez d'un bain pictural à Venise ? Ce roman vous y conduit à la plus belle des époques : le XVIe siècle de Titien et Véronèse. Les deux peintres sont les héros principaux de cette fiction, scandée par les coups de théâtre et les rivalités entre artistes.
REZA, Yasmina	Babylone	
RISTIĆ, Sonia	Des fleurs dans le vent	Fresque sur l'amitié de trois enfants nés à Barbès ; et à travers eux, un portrait pointilliste de la France des années 1980 aux années 2000. Des personnages touchants.
ROBERT, Gwenaëlle	Never Mind	Une fresque historique captivante et parfaitement documentée, sur l'attentat manqué contre Bonaparte, premier Consul, et la destinée exceptionnelle de l'un de ses auteurs.
ROBERT, Gwenaëlle	Le dernier bain	Juillet 1793, les derniers jours de Marat. Un récit savamment mené, des personnages historiques et fictifs superbement brossés, une réflexion sur la réécriture de l'Histoire. Brillant !
ROBERTIS, Carolina de	Les dieux du tango	Fresque romanesque dans le Buenos Aires du début du XX ^e siècle.
ROGER, Marie-Sabine	Dans les prairies étoilées	
ROSNAV, Tatiana de	Les fleurs de l'ombre	L'auteur nous plonge dans un futur inquiétant où l'on pourrait bien n'être en sécurité nulle part, pas même dans son propre logement ultra-connecté...
ROSNAV, Tatiana de	Sentinelles de la pluie	Dans un Paris inondé sous des pluies d'apocalypse, un secret bien enfoui surgit lors d'une réunion familiale.
ROUART, Jean-Marie	La vérité sur la comtesse Berdaïev	J-M. Rouart imagine une amoureuse passionnée, la comtesse Berdaïev, à l'origine d'un scandale mondain qui pèsera sur les débuts de la Vème république.
ROUAUD, Jean	Kiosque	L'auteur du Goncourt 1990 Les champs d'honneur revient sur son expérience de kiosquier parisien dans les années 1980 : il recrée l'ambiance de l'époque avec anecdotes et figures savoureuses. Style et humour.
RUFIN, Jean-Christophe	Les sept mariages d'Edgar et Ludmilla	De 1958 à nos jours, l'histoire d'amour rocambolésque d'un aventurier et d'une belle excentrique, qui malgré les difficultés de la vie, se retrouvent toujours.
RUFIN, Jean-Christophe	Le tour du monde du roi Zibeline	Comment un jeune noble né en Europe centrale au XVIIIe siècle, va se retrouver en Sibérie, puis en Chine, pour devenir roi de Madagascar, puis...Le retour de Rufin au roman d'aventure. Enthousiasmant !
RUIZ, Olivia	La commode aux tiroirs de couleurs	L'auteur s'inspire de l'histoire de sa propre famille d'origine espagnole dans ce premier roman passionné sur l'exil, l'amour et les liens maternels.
RYAN, Jennifer	La chorale des dames de Chilbury	1940, un paisible village anglais dépeuplé de ses hommes partis à la guerre... chronique de la communauté de femmes rassemblée dans une chorale.
SABOLO, Monica	Summer	Un été, au bord d'un lac, Summer, une jeune fille, disparaît. Vingt-cinq ans plus tard, son jeune frère, toujours traumatisé par le drame, va chercher la vérité dans des souvenirs qu'il croyait oubliés.
SACKVILLE-WEST, Vita	L'Héritier, une histoire d'amour	
SAINT-PIERRE, Isaure de	Marie Laurencin, la féerie	À travers la personnalité multiple et originale de Marie Laurencin, se dessine la révolution de l'Art, de la littérature et du théâtre au début du XXème siècle.
SCHLINK, Bernhard	Olga	Dans l'Allemagne du début du XXème siècle, superbe portrait d'une femme forte et intelligente avec en toile de fond l'histoire d'une nation et d'un homme victimes de leurs ambitions démesurées.

SCHMITT, Éric-Emmanuel	Félix et la source invisible	Dans ce conte moderne, l'auteur explore le monde et ses croyances, ici l'animisme. Un texte généreux, drôle, solaire, aux personnages attachants.	
SCHNERF, Joachim	Cette nuit	C'est l'histoire d'un vieil homme, au matin de Pessah, la Pâque juive, qui se remémore toutes les nuits de cette fête qui ont ponctué sa vie. Un roman au charme irrésistible, drôle et émouvant.	
SEIGLE, Jean-Luc	Femme à la mobylette	Une femme au bord du gouffre. Seul un miracle pourrait la sauver...il se présente sous la forme d'une mobylette bleue.	
SEKSIK, Laurent	Romain Gary s'en va-t'en guerre	Enfance et genèse d'un écrivain.	
SENANQUE, Antoine	Que sont nos amis devenus ?	Mort suspecte, imbroglia, suspense : avec une grâce et un humour plein de délicatesse, l'auteur nous offre une formidable histoire d'amitié et d'amour.	
SHALEV, Zeruya	Douleur	Comment le passé laisse des séquelles sur les corps et les esprits : introspection d'une femme à la quarantaine, en Israël de nos jours.	Coup de cœur
SHIMAZAKI, Aki	Maïmaï	Petit roman délicieusement ciselé sur les non-dits, silences et tabous dans une famille japonaise.	
SHIMAZAKI, Aki	Suisen	Un chef d'entreprise japonais prospère, mari et père autoritaire, se voit contraint de reconsidérer son existence et de se regarder en face le jour où toutes ses convictions sont ébranlées. Un court roman à la prose fluide.	
SHRIVER, Lionel	Propriétés privées	Autour du thème de la possession, commun aux douze textes de « Propriétés privées », cette redoutable écrivaine de l'inavouable poursuit son observation des relations familiales, amoureuses et amicales.	
SILVESTRE, Pascal	La sonate de Franck	Deux jeunes musiciens des années 1980 vont s'aimer, se perdre, se retrouver, au son de la sonate pour violon et piano de César Franck, qui toujours les réunit.	
SIMONNOT, Maud	La nuit pour adresse	Récit de la vie de Robert Mc Almon, écrivain et éditeur qui fut un des animateurs des nuits de Montparnasse de l'entre-deux guerres.	
SINHA, Shumona	Le testament russe	Ce roman très original évoque la fascination d'une jeune Bengalie pour un éditeur juif russe des années 1920 : deux histoires d'exil et de lutte se croisent au sein d'une prose remarquable.	
SINOUÉ, Gilbert	Averroès ou le secrétaire du diable	Avec son talent habituel de conteur, G. Sinoué retrace la vie tumultueuse du grand penseur Averroès, la légende de l'Andalousie musulmane du XIIème siècle.	
SIZUN, Marie	Ne quittez pas !	Recueil de nouvelles consacré au téléphone : de courtes histoires empruntées à notre quotidien, tour à tour légères ou graves, drôles ou cruelles.	
SLIMANI, Leïla	Le pays des autres	Dans cette remarquable saga familiale (1944-1955 au Maroc), inspirée de l'histoire de ses grands-parents, l'auteur aborde avec finesse la question des origines et identités mêlées .	
SLIMANI, Leïla	Chanson douce		Goncourt 2016
SMILEY, Jane	Nos premiers jours	Formidable saga familiale dans l'Amérique rurale de la 1ère moitié du XXème siècle ; on entre par l'intime dans la vie de personnages évoluant face aux bouleversements sociaux.	
SMITH, Dominic	Le dernier tableau de Sara de Vos	Une enquête palpitante sur les traces d'un mystérieux tableau : une construction habile sur trois époques et trois continents.	
SOLÉ, Robert	Les méandres du Nil	L'auteur retrace le grand voyage de l'Obélisque de Louxor jusqu'à la place de la Concorde vers 1830. Romanesque, passionnant et historiquement parfaitement exact.	
SPITZER, Sébastien	Le cœur battant du monde	Le destin du fils illégitime de Karl Marx dans un roman passionnant en forme polar historique.	
SPITZER, Sébastien	Ces rêves qu'on piétine	Avril 1945, Magda Goebbels dans son bunker, Ava une jeune rescapée des camps, Richard Friedländer le beau-père juif de Magda Goebbels: un roman à trois voix sur un moment historique vertigineux.	
ST JOHN, Madeleine	Les petites robes noires	Années 50 dans un grand magasin de Sidney ; avec finesse et humour, l'auteur retrace la vie et les rêves des vendeuses.	
STEFÁNSSON, Jón Kalman	Lumière d'été puis vient la nuit	JK Stefansson nous transporte dans le quotidien des habitants d'un petit village islandais : fait de particularismes, de figures marquantes, c'est un morceau d'humanité qui nous est donné, écrit avec simplicité et poésie.	Coup de cœur
STRESI, Alexia	Looping	Tout au long du XXe siècle, le destin incroyable d'une petite paysanne italienne qui devient une héroïne pleine de panache.	

STROMME, Lisa	Car si l'on nous sépare	Été 1893; le peintre norvégien Edvard Munch, entre génie et folie, fait fi des conventions sociales en prenant pour muse la jeune Tullik. Un roman sensuel et enchanteur, qui évoque la genèse du célèbre tableau "Le cri".	
SURVILLE, Frédéric	Hippolyte où les orages de l'histoire		
SWIFT, Graham	Le dimanche des mères	Jane se souvient 60 ans plus tard de cette unique journée, qui a changé sa vie de jeune domestique de l'aristocratie anglaise. Un roman sensuel, subtil et intense ; un très bon moment de lecture.	
TADJER, Akli	La vérité attendra l'aurore	L'auteur évoque avec dérision et tendresse la difficulté à vivre dans une double culture, ici franco-algérienne.	
TAVERNIER, Tiffany	Roissy	Dans l'entre-deux-mondes qu'est Roissy, vit une femme amnésique, sorte de SDF déguisée en passagère. Roman original et fort.	
THOMAS, Chantal	Souvenirs de la marée basse	Chantal Thomas fait revivre, sur les plages de son enfance, une mère secrète qui lui a légué la passion des bains de mer, le goût de s'abandonner à la volupté de la nage.	
TONG CUONG, Valérie	Les guerres intérieures	Qui n'a jamais fait preuve de lâcheté ? V.Tong Cuong explore les méandres d'un cas de conscience obsédant et les pièges de la culpabilité. Des personnages bouleversants.	
TONG CUONG, Valérie	Par amour	Histoire de deux familles havraises emportées dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale ; où l'on voit que, par amour, n'importe quel être humain peut se surpasser.	Coup de cœur
TONNELIER, Fanny	Pays provisoire	Epopée d'une jeune modiste française émigrée à St-Petersbourg à la veille de la révolution russe.	
TOWLES, Amor	Un gentleman à Moscou	Les tribulations d'un aristocrate russe condamné en 1922 à la résidence surveillée... dans le plus luxueux hôtel de Moscou. Le récit très enlevé nous fait revivre 30 ans de bouleversements de la Russie soviétique et d'absurdité du régime.	Coup de cœur
TRAN HUY, Minh	Les inconsolés	Un très beau roman d'amour qui oscille entre conte de fée et thriller, mêlé de critique sociale.	
TREVIDIC, Marc	Le magasin jaune		
TREVIDIC, Marc	Ahlam		
TROUILLOT, Lionel	Kannjawou	ONG en pays conquis, opposants intolérants... L'écrivain haïtien continue d'écrire pour crier sa révolte et faire bouger les lignes.	
TUIL, Karine	Les choses humaines	A l'ère de #MeToo, déconstruction minutieuse d'une affaire de viol et ses conséquences pour chaque protagoniste ; un roman puissant dans lequel K. Tuil interroge le monde contemporain et démonte la mécanique impitoyable de la machine judiciaire.	
TUIL, Karine	L'insouciance		
TYLER, Anne	Un garçon sur le pas de la porte	Un homme ordinaire, englué dans sa routine, va être bousculé par une étrange révélation. Un portrait tendre, bouleversant de justesse par un remarquable écrivain américain.	
TYLER, Anne	Une bobine de fil bleu	Subtile saga familiale à Baltimore où l'auteur analyse finement les rapports humains... c'est passionnant !	
VALLEJO, François	Hôtel Waldheim	Obligé de se replonger dans son passé d'adolescent, un homme réalise qu'il a été mêlé à une affaire d'espionnage entre l'Est et l'Ouest : roman à tiroirs passionnant !	
VANIER, Nicolas	Donne-moi des ailes	Un père et son fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver en ULM une espèce d'oiseau en voie de disparition ! Inspiré d'une histoire vraie.	
VENET, Emmanuel	Marcher droit, tourner en rond	Dans un monologue décapant, le narrateur autiste épris de vérité et de transparence, relève les compromissions et les hypocrisies de notre société.	
VENTRELLA, Rosa	Une famille comme il faut	A travers l'émancipation d'une jeune fille pauvre des Pouilles, Rosa Ventrella dépeint la réalité sociale d'un quartier populaire de Bari. Un roman acclamé en Italie.	
VERGER, Frédéric	Les rêveuses	En 1940, un Allemand usurpe l'identité d'un Français mort au combat... Un récit follement extravagant auréolé des songes de religieuses cloîtrées.	
VIALLE, Tatiana	Belle-fille	T.Vialle raconte avec douceur, drôlerie et lucidité cette relation particulière qui lie un enfant et le nouvel amour de sa mère : pour elle, ce beau-père fut Jean Carmet.	

VIEL, Tanguy	Article 353 du code pénal	Comment un article du code pénal permet à la justice de s'exercer « en toute âme et conscience ». Un court roman percutant.	Coup de cœur
VIGAN, Delphine de	Les gratitudes	L'auteur relate dans ce roman solaire la reconnaissance d'une jeune femme pour une voisine entrée dans le grand âge : Michka perd ses mots, ses pensées se délitent. Une fiction empathique et humaniste sur la vieillesse.	
VIGAN, Delphine de	Les loyautés	A travers le portrait de deux enfants en détresse, l'auteur analyse avec finesse les « loyautés » qui poussent à l'action ou inhibent.	
VIGGERS, Karen	Le murmure du vent	Une jeune biologiste étudie les kangourous au cœur du bush australien; un roman sur le poids du passé et de l'héritage familial, mais également une belle ode à la nature australienne, à l'amour et à l'amitié.	
VILLANOVA, Marinca	Les dévorantes	Trois filles, trois mères, trois générations qui se transmettent une absence d'amour. Comment cesser d'être une dévorante ? Des sentiments décrits avec beaucoup de finesse.	
VUILLARD, Éric	Quatorze juillet	Un bel hommage aux hommes et aux femmes anonymes qui ont écrit la Révolution française.	
VUILLARD, Éric	L'ordre du jour	Par une série d'instantanés, Éric Vuillard fixe un singulier rendez-vous avec l'Histoire. La montée au pouvoir des nazis comme on ne l'a jamais lue. Prix Goncourt 2017	Goncourt - Coup de cœur
WAGAMESE, Richard	Jeu blanc	Au Canada dans les années 1970, le gouvernement "enlève" les jeunes indiens à leurs familles pour les éduquer dans des internats. Saul trouvera son salut grâce ... au hockey sur glace.	
WAGAMESE, Richard	Les étoiles s'éteignent à l'aube	Saisissant périple d'un père et son fils à la recherche de leur passé et de leurs origines indiennes. Une lecture attachante, magnifique.	Coup de cœur
WHITEHEAD, Colson	Nickel Boys	Victime d'une erreur judiciaire, un jeune Noir est envoyé à la Nickel Academy, un « endroit maudit », école de la torture et de l'humiliation. Le livre a valu à l'auteur un 2d prix Pulitzer.	Pulitzer
WHITEHEAD, Colson	Underground Railroad	Cora, esclave dans une plantation de Géorgie au milieu du XIXème siècle, s'enfuit grâce à un chemin de fer clandestin. Puissante évocation, dans les pas des esclaves, de l'enfer à l'affranchissement. Prix Pulitzer 2015 et National Book Award 2016.	Pulitzer - National Book Award
WIAZEMSKY, Anne	Un saint homme	Une amitié fraternelle entre l'écrivaine, petite-fille de François Mauriac et un prêtre, repère fidèle et bienveillant.	
ZEH, Juli	Nouvel an	En vacances d'hiver à Lanzarote, un jeune père de famille ravive un passé refoulé pendant une ascension à vélo. Un roman brillant et absolument captivant.	
ZENITER, Alice	L'art de perdre	Fresque romanesque audacieuse qui retrace le destin, entre France et Algérie, de trois générations d'une famille prisonnière de son passé de harki.	Coup de cœur
ZUKERMAN, David	San Perdido	Dans le Panama des oubliés et des nécessiteux, une fable magique qui dénonce les inégalités tout en montrant ce que l'humanité peut avoir de meilleur. Un roman flamboyant et enthousiasmant !	Coup de cœur