




ROMANS		
AGUS, Milena	Une saison douce	« D'étranges étrangers » débarquent au fin fond de la Sardaigne : une confrontation drôle et généreuse entre les habitants et les migrants. Un roman bienveillant et discrètement engagé.
BOUYASSE, Franck	Buveurs de vent	Dans une sorte de western paysan contemporain, le récit des liens indéfectibles unissant une fratrie. Un récit d'une grande intensité, forgé de poésie. 
FLAGG, Fannie	Retour à Whistle Stop	En Alabama, on retrouve tous les personnages qui ont fait le charme de « Beignets de tomates vertes ».
GUENASSIA, Jean-Michel	Les terres promises	Paris, Alger, Tel Aviv, Saint-Pétersbourg. De 1964 à 2007, les rêves des Incorrigibles Optimistes embrassent quatre décennies qui portent en elles toutes les promesses de la Terre et toutes les Terres promises.
HUSTON, Nancy	Arbre de l'oubli	Portrait mosaïque d'une famille américaine aisée, ce roman nous montre les fils inattendus qui la relie aux pages les plus sombres de l'Histoire : le passé qui ne s'efface jamais laisse des cicatrices au présent.
NASHIKI, Kaho	L'été de la sorcière	Au Japon, une très belle histoire entre une petite-fille et sa grand-mère : le temps d'un été, cette dernière va lui transmettre sa relation privilégiée avec la nature. Une littérature qui apaise.
PATCHETT, Ann	La maison des hollandais	Un frère et une sœur font tourner toute leur vie autour du souvenir de leur maison d'enfance. Une chronique familiale attachante. 
STRESI, Alexia	Batailles	Dix ans après la disparition volontaire d'une mère, un fait divers réveille les blessures de sa fille et l'entraîne dans une troublante quête des origines et de la filiation.
VIGAN, Delphine de	Les enfants sont rois	D. de Vigan signe un roman palpitant sur les enfants exposés à un jeune âge sur les réseaux sociaux par leurs parents.
DOCUMENTAIRE		
HORVILLEUR, Delphine	Vivre avec nos morts	La femme rabbin Delphine Horvilleur raconte comment elle accompagne les défunts et tente de consoler les endeuillés. Un texte sensible et brillant, à l'image de son aïeule, qui s'adresse à tous, sans distinction religieuse. Magnifique et essentiel. 
ROMANS BIOGRAPHIQUES		
IACONO, Yoann	Le Stradivarius de Goebbels	Ce récit est le roman vrai de Nejiko Suwa, jeune virtuose japonaise à qui, en 1943, J. Goebbels offre un Stradivarius pour célébrer l'Axe Berlin-Tokyo. Invite à réfléchir sur la place de l'Art dans la propagande.
PLANTAGENET, Anne	L'Unique, Maria Casarès	Le destin d'une Espagnole, tombée amoureuse de la France : les combats, les planches, les caméras, la gloire - et la tragédie. Un récit qui dit la flamme d'une grande artiste, et se lit comme un roman.
ROMANS POLICIERS – ROMANS NOIRS		
FÉREY, Caryl	Lëd	Immersion dans la Russie de tous les extrêmes.
JONASSON, Ragnar	La dernière tempête	Polar islandais.
GAVAT, Christophe	Cap Canaille	Prix du quai des orfèvres 2021
MAY, Peter	Quarantaine	P. May publie en 2021 ce thriller écrit il y a quinze ans, qui raconte l'histoire d'une pandémie plus vraie que nature !
MÉDÉLINE, François	La sacrifiée du Vercors	LE roman noir sur l'épuration : traîtres et héros mêlés dans les cendres de la Libération.